

INSCRIPTION 2025 - 2026 Fiche individuelle

Danse, Forme, Yoga	NOUVELLE ADHESION	REINSCRIPTION
ADHÉRENT (E)		

ADHÉREN [*]	Г (Е)									
NOM:					PRÉI	NOM :				
NÉ(E) LE					TEL:					
E-MAIL (en ma	ijuscules) :				•					
ADRESSE:										
PERSONNI Nom / Prénom Nom / Prénom	E(S) À PRÉV	ENIR EN (CAS D'A	CCIE	ENT	MOBILE :				
CHOIX DU	OU DES CO	URS								
	DISCIP	LINES		JOUR			HORAIRES			
							de de		à à	
							de		a à	
							de		à	
							de		à	
PASS' ASS	O / PASS' SI	ENIOR - BE	ENEFICIAI	RE CC	AS LE	E HAILLAN	l	Oui		Non □
TRANCHES		PASS' AS					PASS SE	NIOR		
Tranche 1	Financé à 75%						85% Participation			
Tranche 2 Tranche 3	Financé à 50% Financé à 25%						75% Participation 50% Participation			
COTISATIO			J PERS	Jeun	es 🗆	Adultes				
NOWIDE	DE COURS/S	EWAINE.		111/ 111	13 🗖		Total :	€ ⊔		
Paigment on 2 ou 3	fois possible // Chèque	ne ancaissás an a	ctobro ianvio	r ot avril	ıı		. Otal .			
	ent(s) par □ Chèc □ Espè □ Chèc	que(s)				versement €	3° versement €			
☐ Questionnain☐ Document D☐ Photocopie o				AR L'	ADHI	ÉRENT		_		
OPTION	☐ Attes	station de TEM	IPO <i>JAZZ</i>	(délivre	ée lorsq	ue le dossier	est complet et le paie	ement effectu	é)	
IMPORTAN		J'ai lu et m'enga En dehors des h					responsabilité des pa	rents		

COMMUNICATIONS !!!



Fait au Haillan, le

Signature :

Pour toute demande d'informations, n'hésitez pas à nous adresser un mail à tempojazzlh@gmail.com ou appeleznous au **06.61.76.62.03.** MERCI!



Association TEMPO JAZZ, Danse, Forme, Yoga Règlement intérieur

Article 1 : L'association TEMPO JAZZ, Danse, Forme, Yoga est représentée par le Bureau élu en Assemblée Générale.

Article 2 : Son but est d'enseigner la danse sous toutes ses formes.

Les cours ont lieu dans les locaux mis à disposition par la Municipalité : salle de danse et dojo à l'espace Bel Air, salle d'Evolution au nouveau collège et salle de l'École Maternelle de la Luzerne au Haillan (ces deux salles sont proches).

Article 3 : Les jours et heures de cours sont établis chaque année par le bureau en accord avec les professeurs.

En accord avec les membres du bureau, le professeur se réserve de droit d'annuler le cours s'il n'y a que 4 élèves.

Article 4 : Comportement

Nous attendons de chacun un comportement empreint de politesse et respect mutuel, tant lors des cours que lors des spectacles.

Un élève dont le comportement serait fort déplacé pourrait être exclu des cours, de façon temporaire ou définitive, selon la décision que le Bureau aura prise afin de régler ce litige.

Article 5 : Assiduité

Les élèves sont tenus impérativement d'assister aux cours de façon régulière. Les parents d'élèves mineurs préviendront l'association de l'absence de leur enfant par mail (tempojazzlh@gmail.com) ou au 06.61.76.62.03.

Si le professeur constatait, pour un élève mineur, des absences répétées et injustifiées, il en informerait le Bureau, lequel préviendrait le plus rapidement possible les

Participation au spectacle : moment important pour les grands comme pour les jeunes élèves. Le travail fourni à cet effet fait partie de la discipline.

L'absence répétée aux cours perturbe l'apprentissage de la chorégraphie et l'organisation du groupe. Les chorégraphies sont conçues en fonction du nombre de danseurs.

En conséquence, les absences répétées entraineront la non participation au spectacle.

Article 6 : Ponctualité

Les élèves sont tenus de se présenter à leur cours 5 minutes avant le commencement de celui-ci, afin de respecter le travail des professeurs et l'apprentissage des autres

Article 7 : Il est demandé aux parents d'accompagner et de récupérer leur enfant de moins de dix ans à l'intérieur de la structure.

Article 8 : Il est demandé aux messieurs de ne pas entrer dans les vestiaires mais de déposer et d'attendre leurs enfants à l'extérieur de ceux-ci.

Article 9 : Tenue

Il est demandé aux élèves de se présenter à leur cours avec une tenue correcte liée à sa discipline et non avec une tenue de ville

- * Modern' jazz, contemporain: tenue libre, près du corps, pieds nus ou chaussures utilisées uniquement dans la salle de danse (chaussettes propres autorisées),
- * Stretching, gym, yoga, renforcement musculaire : tenue libre, près du corps, pieds nus ou chaussures utilisées uniquement dans la salle de danse (chaussettes propres autorisées) et tapis de sol.
 - * Éveil, Initiation : tenue libre près du corps, travail pieds nus obligatoire,
 - * Zumba : tenue libre et baskets uniquement utilisées en salle.

Par respect envers tous les utilisateurs des salles, le maintien de la propreté est impératif. Il est donc formellement interdit d'y circuler avec des chaussures utilisées en extérieur. En cas d'oubli des chaussures réservées à l'usage intérieur, le choix se fera entre l'évolution en chaussettes/pieds nus, ou bien quitter la salle.

Pour tous les cours de danse, l'élève (enfant, ado, adulte) doit obligatoirement avoir les cheveux attachés.

Article 10 : Règles de fonctionnement

- Ne pas marcher avec des chaussures de ville sur le tapis de danse,
- Ne pas porter sur soi des bijoux pendant les cours.
- Ne pas apporter dans la salle et les vestiaires des objets de valeur(bijoux, portable, argent).
- Respecter le silence dans les vestiaires lorsque le cours précédent n'est pas terminé.
- L'Association décline toute responsabilité en cas de perte ou de vol.

Article 11 : Assurance

Tout élève mineur inscrit auprès de l'association TEMPO JAZZ, Danse, Forme, Yoga devra être couvert par l'assurance responsabilité civile dont ses parents ou répondants sont titulaires.

L'Association décline toute responsabilité pour les accidents pouvant survenir en dehors des cours et notamment pendant les déplacements des élèves.

Article 12:

La cotisation est annuelle et doit être réglée impérativement lors de l'inscription. Un règlement échelonné, uniquement en 2 ou 3 fois, est autorisé, les chèques étant encaissés en octobre, janvier et avril.

L'association ne consentira aucun remboursement de cotisation sauf cas justifiés tels que : déménagement, mutation, cause médicale.

Le remboursement, s'il y a lieu, se fera sur la base suivante : début septembre à fin décembre, début janvier à fin mars et début avril à fin juin, pas de prorata temporis, tout trimestre commencé étant du.

De même pour toute nouvelle inscription en cours d'année, la cotisation sera perçue de la façon suivante :

- inscription d'octobre à décembre, perception cotisation année entière + droit d'adhésion.
- Inscription de janvier à mars, perception des 2 tiers de la cotisation + droit d'adhésion, - Inscription d'avril à juin, perception du tiers de la cotisation + droit d'adhésion

Article 13: Les personnes qui auraient des difficultés graves pour le paiement des cotisations pourront demander au bureau des délais supplémentaires,

Seul le Bureau statuera sur toute demande déposée en ce sens : il disposera à cet effet du pouvoir discrétionnaire.

La Municipalité se propose également d'étudier tous les cas difficiles.

Certains adhérents de l'Association seront amenés à participer à un ou plusieurs spectacles (spectacle de fin d'année de l'Association ou autres manifestations organisées ou co-organisées par l'Association). Sauf son avis contraire ou celui de son représentant légal, l'adhérent autorise la prise de vue et la diffusion de l'image sur laquelle il apparait et ceci sur différents supports (écrit, électronique, audio-visuel).

NOTA: Éffectuer une inscription à TEMPO JAZZ, Danse, Forme, Yoga confirme l'engagement et l'acceptation de ce règlement intérieur.